

بحر. تمر. رمل

الفنانة مروه النجار
٣١ يناير الى ٥ فبراير



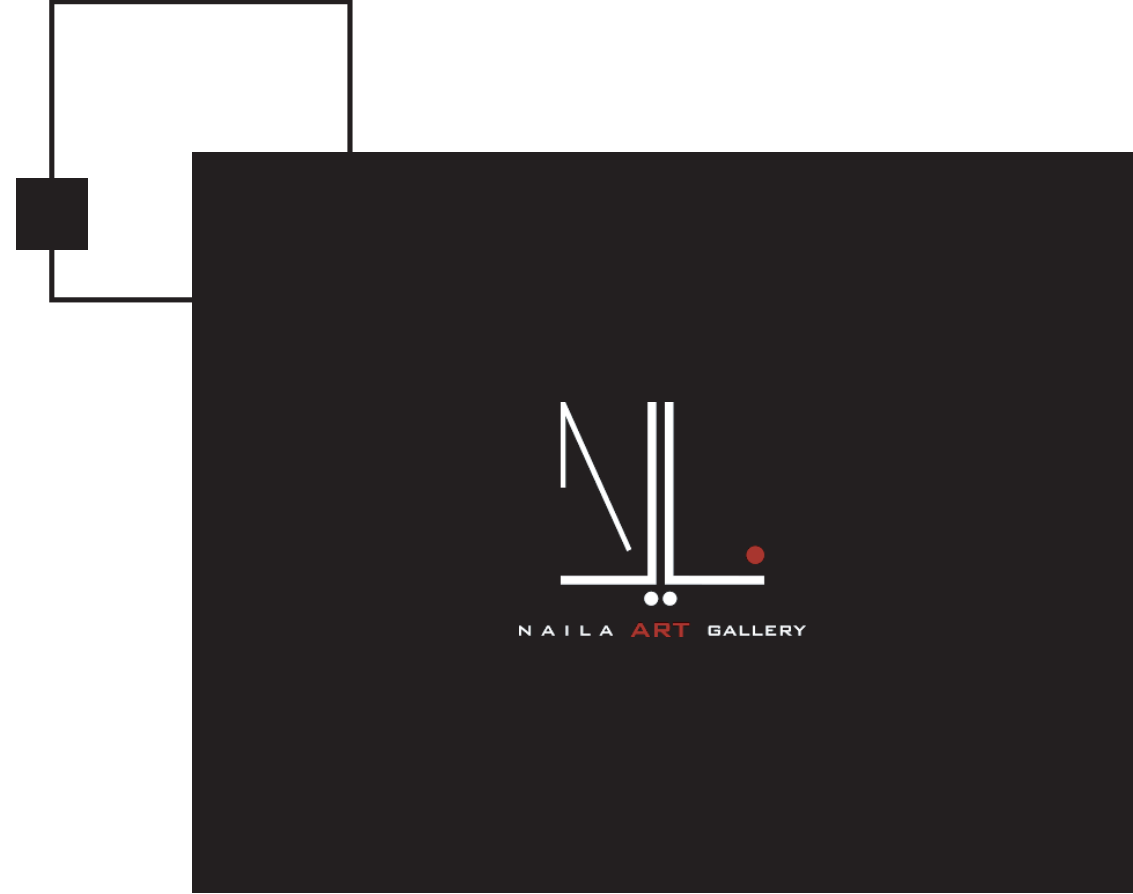
يقع جاليري نايللا في مدينة الرياض عاصمة المملكة العربية السعودية ويقوم بدوره النشط في خدمة الوسط الفني السعودي بتقديم عروض مبتكرة ونشاطات ثقافية فنية لمختلف أعمال الفنانين المحترفين والناشئين و لإثراء الساحة الفنية والثقافية في المملكة بحلة مبتكرة ومعاصرة، بحيث انه يمتلك المساحة المناسبة لإستضافة الأعمال العالمية والعروض الغير ربحية والندوات وورش العمل على حد سواء.

وقد استضاف جاليري نايللا في بداياته عدداً من المعارض المحلية والعالمية مثل إقامته معرض لمعهد العالم العربي، باريس "٢٥ عاماً من الإنكار العربي"، و بالتعاون مع العديد من المراكز الثقافية لدول عديدة منها المركز الثقافي البريطاني في معروض بعنوان " المناظر الطبيعية في البلاد العربية عبر شبه الجزيرة العربية"، وينظم جاليري نايللا ايضاً المعارض الغير ربحية، بالإضافة الي عرض الاعمال الفنية على المستوى الفردي، ويلتزم جاليري بمساعدة المواهب الفنية واكتشافها وتعزيزها، من خلال الأنشطة التي يقدمها للمجتمع الفني المحلي والعالمي، يعقد العديد من الندوات الفنية وورش العمل، والتعاون مع المؤسسات الفنية الخاصة والعامه المحلية منها والعالمية، واستضافة الفنانين وتبادل الثقافات والخبرات مع المعاهد والصالات المشهورة من أنحاء العالم، ولجميع نشاطات جاليري نايللا وبرامجه رسالة واحدة "دعم الفن المعاصر واكتشاف المواهب ونشرها محلياً و عالمياً"

Naila Art Gallery has established a role in promoting art and engaging a wide audience. The gallery was set up to be a platform of support for not only the local creative scene but all of art and culture, and to establish a link between the local audience and the international art scene.

The gallery is a foundational centre for art appreciation. It offers a changing and active exhibition program with a calendar of events including workshops, art talks, and numerous outreach activities.

This gallery has an active exhibition program and exhibits a wide range of works and mediums, from paintings to sculptures to heritage pieces.





معرض بحر تمر رمل – الفنانة التشكيلية /مروة نجار

في معرضها الفردي الأول في المملكة العربية السعودية، تتناول الفنانة مجموعة مواضيع وصور من تاريخ الجزيرة العربية والمملكة العربية السعودية تحديداً. تعكس المجموعة التنوع الثقافي والاجتماعي في المملكة حيث اختلفت المواضيع باختلاف المناطق والثقافات التي تتشكل منها المملكة العربية السعودية بتصوير حرف ونشاطات تاريخية من ربوع الجزيرة العربية. فمن سواحل الخليج العربي إلى بادية نجد ومروراً بالحجاز والمناطق الأخرى تمزج الفنانة رؤيتها الفنية عاكسة الثقافة ومستمدة منها ذلك التنوع اللوني الذي نراه في المجموعة. تتألف المجموعة من ٢٢ عمل تختلف في المقاسات والمواد المستخدمة مثل ورق الذهب والنحاس والفضة والألوان الزيتية واختلفت رؤية الفنانة من عمل لآخر من حيث مزج أوراق المعادن مع ألوان حارة وباردة واختلفت مع اختلاف الموضوع المطروح. وهذا الانعكاس هو نتيجة لكون الفنانة قد تذوقت ثقافة المملكة عن قرب وأثر عليها ذلك التنوع الثقافي الواسع الذي تشرى به أرض المملكة.

sea.dates.sand – Artist / Marwa Najjar

In her first solo exhibit in the Kingdom of Saudi Arabia, the artist deals with subjects and images from the history of the Arabian Peninsula in general and the Kingdom of Saudi Arabia in particular. The collection reflects the cultural and social diversity in Saudi Arabia, the subjects differed with the difference between the cultures and regions that makeup Saudi Arabia by depicting artisans and historical cultural activities from the Arabian Peninsula.

From the Gulf on the east to the desert in Nejd and passing by Hijaz and other regions, the artist fuses her vision reflecting the culture and deriving from it her palette. The collection has 22 works overall, made in different sizes using oil colour, gold, silver and copper leaf on canvas. The artist's vision was vivid in using metal leaf with cold and hot colour palettes depending on the subject matter. This reflection of the colours of the culture is a result of the artist residing in Saudi Arabia and how the land's diversity and richness touched her as an artist.

مروة نجار

الفنانة التشكيلية مروة نجار معروفة بتطور أعمالها الفنية واستخدامها لورق المعادن مثل الذهب والألوان الزيتية. مروة فنانة ديناميكية لم تقف عن تناول مواضيع الثقافة والتاريخ والتجربة الإنسانية بشموليتها. ولدت مروة في الكويت وترعرعت بها وفي الأردن وتقيم بالمملكة العربية السعودية. تخرجت مروة بشهادة البكالوريوس من جامعة النجاح في نابلس في فلسطين. كما تمتلك الفنانة خلفية في المجال الأكاديمي للفن التشكيلي وهي الآن فنانة مكرسة للفن التشكيلي. أقيم لمروة عروض فردية وجماعية في القاهرة وعمان ودبي والبحرين ولبنان والسعودية وبولندا.

Marwa Najjar

Known for her evolving palette, her use of metal leaf and oil colour on canvas, Marwa Najjar is a dynamic artist that never stopped exploring the subjects of culture and the human experience. Born and raised in Kuwait and Jordan, she now resides in Saudi Arabia. She graduated with a degree in fine arts of An-Najah university in Nablus, Palestine. She has a background in Art academia and now is a full-time artist. She exhibited in Amman, Dubai, Cairo, Bahrain, Lebanon, Saudi Arabia, and Poland.



المعرس
٩٠ × ١٠٠
ورقة ذهبية وزيت على قماش

100 x 90
Gold Leaf & Oil on Canvas



فسحة
١٢٠ × ١٠٠
ورقة ذهبية وزيت على قماش

150 x 120
Gold Leaf & oil on Canvas



البحارة

١٦٠ × ١٣٠

ورقة فضية وزيت على قماش

160 x 130

Silver Leaf & Oil on Canvas



لۇلۇ
۹۰ × ۱۱۰
زېت ەلى قماش

110 x 90
Oil on Canvas



بحارة
١٠٠ × ٢١٢٠
ورقة فضية وزيت على قماش

120 x 100
Silver Leaf & Oil on Canvas

في الحقل
٥٠ x ٦٠
زيت على قماش

60 x 50
Oil on Canvas



محصول
۶۰ x ۹۰
زیت علی قماش

50 x 60
Oil on Canvas



نخلة
٦٠ × ٥٠
ورقة ذهبية وزيت على قماش

50 x 60
Gold Leaf & Oil on Canvas





بين النخيل

٧٠ × ١١٠

ورقة فضية وزيت على قماش

110 x 70

Silver Leaf & Oil on Canvas



مزارع
11. × 10.
زيت على قماش

150 x 110
Oil on Canvas



حصاد
٩٠ × ١٣٠
ورقة ذهبية وزيت على قماش

130 x 95
Gold Leaf & Oil on Canvas

فرقة
١٠٠ × ١٠٠
زيت على قماش
150 x 100
Oil on Canvas





بلح أحمر
٧٥ × ١١٠
ورقة نحاسية وزيت على قماش

110 x 75
Copper Leaf & Oil on Canvas

محصول
٨٠ x ١٢٠
ورقة ذهبية وزيت على قماش
120 x 80
Gold Leaf & Oil on Canvas





بحر
10. x 10.
زیت علی قماش

150 x 150
Oil on Canvas

حجاج
٨٠ × ١٠٠
زيت على قماش

155 x 80
Oil on Canvas



الصياغة
٢٠٠ * ٢٠٠
ورقة ذهبية وزيت على قماش
200 x 200
Gold Leaf & Oil on Canvas





قافلة
٢١٠ x ٢٠٠
زيت وورقة ذهبية على قماش
200 x 210
Oil & Gold Leaf on Canvas



فرقة
70 x 100
زيت على قماش

100 x 65
Oil on Canvas



خيل
110 x 115
ورقة ذهبية وزيت على قماش

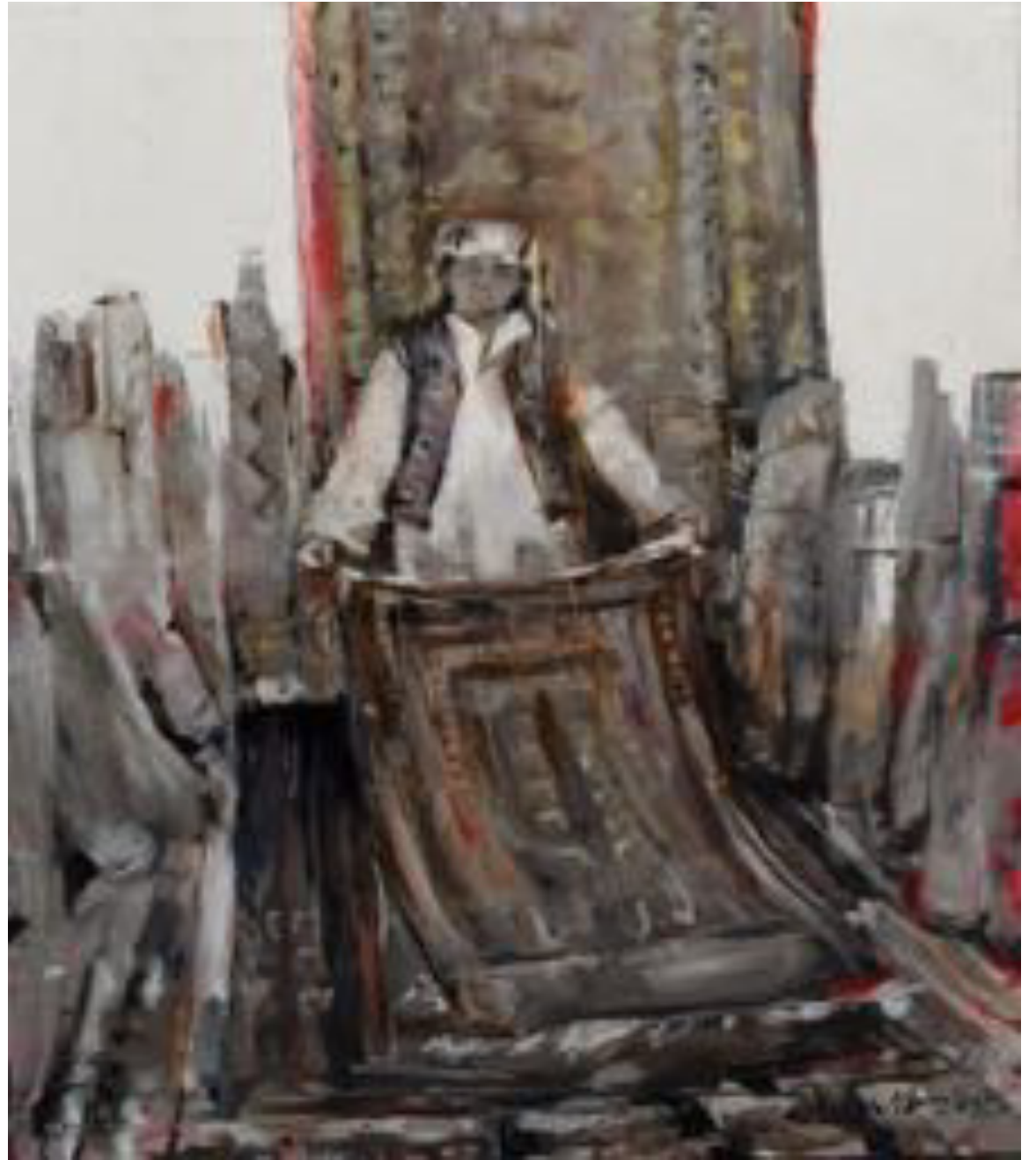
170 x 115
Gold Leaf & Oil on Canvas



اسطبل
٩٠ × ١٤٠
زيت على قماش
140 x 90
Oil on Canvas

بائع السجاد
٨٠ x ١٢٠
زيت على قماش

120 x 80
Oil on Canvas



THANK YOU